

AZ atelier
créateur de ski "Haute Couture"



DOSSIER DE PRESSE 2009/10



Le créateur

AZ atelier c'est d'abord un homme : Alain ZANCO, passionné authentique tombé tout petit dans la « marmite de la glisse ». Déjà à l'âge de 14 ans il fréquentait le service course du leader mondial du ski. D'une passion est né un métier.

En 23 ans de carrière en tant que chercheur chez Rossignol, Alain Zanco a développé des centaines de prototypes d'une extraordinaire diversité et 50 brevets de par le monde sont à son actif. Ce travail effectué dans l'ombre des projecteurs a permis de contribuer au plus formidable palmarès de marque en compétition, sur les circuits Coupes du Monde et les Jeux Olympiques.

Aujourd'hui, il vous propose son savoir-faire... Alain Zanco vous offre en exclusivité la possibilité de posséder un ski unique, conçu et fabriqué artisanalement dans son atelier situé au cœur des Alpes françaises.



AZ Atelier

AZ atelier est une entreprise basée à Sillans, au cœur du Pays Voironnais, creuset historique de l'industrie du ski. Elle a vu le jour fin 2006 dans le but de développer un concept très novateur : la création de ski haut de gamme à la demande, de la technique au design final, les skis AZ.

Chaque paire est entièrement conçue selon la morphologie, les qualités sportives et le terrain de jeu préféré du client, tout en intégrant ses attentes en terme d'esthétique : des diamants incrustés jusqu'à la housse signée d'un grand maroquinier, tout est envisageable ! Chaque paire ainsi créée par AZ atelier est unique.

Une technologie brevetée mettant en œuvre 95 % de matériaux nobles et renouvelables comme le bois de la région Rhône-Alpes (noyer, if, frêne, acacia), des Etats-Unis (spruce) et d'Equateur (balsa). Les skis AZ sont fabriqués dans le respect de l'environnement.

Ils rassemblent dans une symbiose parfaite l'éco-conception et le luxe.



Un lieu où se croisent artisanat et technologie, les gestes ancestraux font naître ces produits rares, conçus exclusivement pour chaque skieur.

Presses et ordinateurs côtoient pinceaux de colles et bois nobles, une alchimie nécessaire pour faire corps avec le ski.

Le ski AZ, produit « haute couture » est commercialisé à partir de 10 000 €.

Prix garant de l'unicité et de la qualité du produit réservé à une clientèle exclusive, pratiquant les sport de glisse et recherchant l'ambiance montagne et les résidences de luxe des grandes stations.

Si toutefois l'on ne souhaite pas opter pour un produit 100% sur mesure, AZ atelier propose la gamme STAGGER, semi-mesure.

Le concept des skis AZ

Uniques et profondément personnels, ces skis incarnent la rencontre entre un rêve individuel et une expertise.

Face à la diversité de l'offre, trouver ski à son pied nécessite patience, persévérance et peut prendre toute une vie de skieur. Si l'on aspire à pratiquer son sport favori dans un accomplissement total et un plaisir ultime, il est primordial de posséder un produit authentique, alliant art et technologie, entièrement développé sur-mesure. Pour cela il suffit de remplir le formulaire « charte client » sur az-ski.com. C'est par là que tout commence !

Cette charte permettra au créateur de mieux connaître son client : ses désirs, sa pratique, sa technique, sa morphologie...données essentielles à la conception de sa paire de ski. Alain Zanco pourra alors, lui faire part de ses recommandations. De l'échange entre le créateur et son client naîtra un produit exclusif.

Cette prestation est unique au monde, tant par sa créativité technique que manufacturière.

C'est le test, l'analyse, la mesure de milliers de paires de skis toutes marques confondues et de prototypes réalisés durant sa carrière qui permettent aujourd'hui à Alain Zanco de créer de véritables skis sur-mesure. En fonction de tous les paramètres de son client, il va définir les caractéristiques dimensionnelles et de souplesse de ses skis AZ. De sa morphologie, il définira la surface de contact et la largeur de la zone centrale. Son niveau de ski et sa vitesse d'évolution lui permettront également de définir la ligne de cotes. Tant d'éléments étudiés, analysés avec cohérence afin d'offrir un ski unique et qui permettra au futur propriétaire d'exceller dans sa pratique.

De cette étude, une ou deux propositions seront soumises au client pour validation. Après cette première étape, le contrat de fabrication lui sera communiqué avec tous les détails techniques et commerciaux pour commande.

La fabrication des skis AZ est entièrement artisanale, fait mains par Alain Zanco lui-même dans son atelier. Afin de vivre pleinement l'expérience, le client a le privilège de visiter l'atelier, d'humer ces odeurs de bois, de vernis et de bénéficier de toutes les explications du créateur. Il peut également suivre l'évolution de son « bébé » par la technologie webcam : la réalisation du moule, des éléments, le moulage et la finition.

Le décor sobre des skis AZ valorise le produit et son créateur. Toutefois, les skis AZ restent personnalisables et ce, sans limite.

De plus, expression du savoir-faire d'AZ Atelier et propriété de l'entreprise et de son créateur, les brevets confèrent aux skis de la marque une spécificité mondialement protégée.

La livraison des skis AZ se fait directement sur le lieu de résidence de leur propriétaire ou par les partenaires agréés membres du club AZ présents dans les plus importantes villes et stations de montagne du monde.

Les fixations seront préalablement réglées selon les caractéristiques qui ont été fournies par le client. Cependant, une personne compétente sera à disposition sur le terrain afin d'ajuster au plus près les derniers détails.

Le concept des skis AZ

Des skis entièrement pensés avec des matériaux nobles et renouvelables

La nature nous a donné un matériau composite naturel inégalé aujourd'hui. Le bois dans la diversité de ses essences prend toute sa dimension dans la composition des skis AZ.

Les longerons ou arches, parties latérales au dessus des carres, sont les pièces maîtresses du ski, car elles assurent la qualité de conduite sur neige. Ces pièces sont réalisées en lamelles collées d'un bois choisi pour ses caractéristiques, son origine, sa qualité, sa densité et à l'organisation de ses fibres. Ces éléments majeurs exercent la répartition de pression dans les virages, garantissent la vivacité de la prise de carre et la nervosité du changement de direction. Ils confèrent un grand confort et apportent l'exceptionnel contact ski neige. Ces deux poutres latérales constituent un fantastique catamaran des neiges. 80% de la performance de skiabilité résident dans cette structure.

L'élément central, lien entre ces deux arches, est constitué d'un bois de faible densité aux fibres orientées spécifiquement. Il est sélectionné pour ses fonctions de remplissage, de légèreté, de résistance à la compression et d'amortissement longitudinal et transversal. C'est cet élément qui confère au ski son étonnante adaptabilité : à la fois ludique à faible vitesse et stable dans les phases de grand engagement, deux univers antagonistes. Les skis AZ vous offrent le plaisir de cette union.

La cohésion de l'ensemble du ski est assurée par les tissus et fibres composites des renforts inférieurs et supérieurs. En jouant sur la matière de la fibre, la nature des fils, le poids en chaîne et celui en trame, ainsi que leurs orientations, le créateur affine le comportement sur neige du ski. Verre E, verre S, carbone, aramide, basalte autant de fils et de combinaisons possibles pour fournir l'excellence au skieur.

Le paradoxe de la légèreté !

Le concept AZ unique au monde apporte une légèreté incroyable. Cette légèreté élimine la sensation de longueur du ski. Sensation qui est retrouvée par l'ajout de masse en cuivre aux extrémités. Un matériau naturel, dense et esthétique. On le retrouve dans la talonnière, le protège talon, le protège spatule, l'incorporé spatule ce qui augmente le moment d'inertie polaire. Techniquement une merveille, mais aussi, il sublime les skis AZ d'une noble et naturelle beauté.

Les bois et leurs spécificités

Le noyer	Sa longueur de fibre et la finesse de son grain apportent douceur et confort
Le frêne	Une fibre longue associée à un grain moyen confère au ski précision et nervosité
L'acacia	La densité de sa fibre apporte puissance et solidité des appuis

Les skis AZ

De la “Haute Couture” ...



Les skis de la gamme « Haute Couture » demandent 150 heures de travail pour atteindre une véritable création personnalisée.

Après l'étude, un outillage est spécialement réalisé ainsi que trois paires de ski. La première servant à effectuer les réglages de l'outil de production, la deuxième à la vérification du comportement sur neige et la troisième, après toutes ces vérifications, sera la paire de skis.

En plus de créer un produit authentique, entièrement développé sur-mesure, Alain Zanco sait répondre aux exigences les plus extravagantes de son client en terme d'esthétique. Selon les souhaits du demandeur privilégié une sérigraphie sera créée exclusivement pour lui sans aucune limite que celle de l'imagination.

L'échange avec le client, la livraison et l'accompagnement sur le terrain afin d'ajuster au plus près les derniers détails, apportent ce « plus » qui fait la différence entre le prêt-à-porter et la « haute couture » !

De par son concept, AZ atelier se place dans un créneau haut de gamme, inexploité en France et très peu concurrencé dans le monde.

10 000€ minimum est le prix à payer pour s'offrir ces spatules de prestige.



Les skis AZ

A la gamme Stagger....

Cette gamme est fabriquée avec les mêmes technologies, le même soin et les mêmes matériaux que le sur-mesure. Elle est déclinée en onze modèles suivant le terrain de jeu de prédilection et le niveau de performances du client.

Chaque modèle est optimisé suivant un morphotype utilisateur et un usage recherché, des skis que l'on pourrait qualifier de semi-mesure.

Une paire de STAGGER nécessite quinze jours de travail, et se vend 3 350 €.

Les modèles se déclinent selon plusieurs critères :

La ligne de cotes

WSL-00	Taille 155,5	(115, 68, 98)	R=12 m	(Slalom FIS World Cup)
60-00	Taille 140	(103, 66, 86)	R=12 m	
W60-25	Taille 153	(115, 70, 98)	R=12 m	
W60-50	Taille 166	(115, 70, 98)	R=14 m	
MSL-00	Taille 165,5	(121, 70, 106)	R=12 m	(Slalom FIS World Cup)
M80-00	Taille 172,5	(112, 70, 97)	R=17 m	
M80-25L	Taille 172,5	(122, 80, 107)	R=17 m	
M80-25	Taille 182	(118, 72, 103)	R=17m	
M80-50	Taille 182	(124, 80, 109)	R=18 m	
M100-00	Taille 184	(123, 76, 108)	R=17 m	
M100-50	Taille 193	(133, 84, 118)	R=18 m	

Variantes de performance

Elles sont directement liées aux matériaux mis en œuvre et plus particulièrement dans la nature du bois.

Les bois et leurs spécificités

Le noyer Sa longueur de fibre et la finesse de son grain apportent douceur et confort,

Le frêne Une fibre longue associée à un grain moyen confère au ski précision et nervosité,

L'acacia La densité de sa fibre apporte puissance et solidité des appuis.

Quant aux tissus en fibres composites, ils affinent le comportement sur neige.

Ces différentes combinaisons, dites « structure du ski », ont été spécialement étudiées et optimisées afin que l'utilisatrice et utilisateur excellent dans leur pratique.

Contact

Alain ZANCO
AZ atelier
597 Rue Vaugauthier
38590 SILLANS

Bureau : +33(0) 9 71 55 67 84
Fax : +33(0) 4 76 65 95 71
Mobile : +33(0) 6 86 90 40 27
Email : alain.zanco@az-atelier.fr

www.az-ski.com